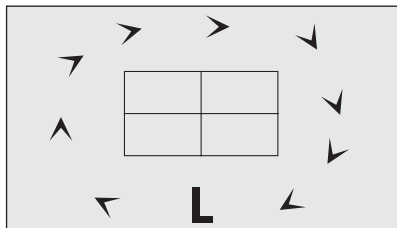


Speelkriebel

Ik schaats.



MATERIAAL

2 schaatsen per kleuter (papieren bordjes, kranten, schoendozen, dweilen, matjes), 4 turnmatten, krantenproppen, 6 hoepels, claxon, muziek

PRENTENBOEKENTIP

Veldkamp, T. & de Boer, K. (2015). *Verboden met sneeuwballen te gooien*. Tielt: Lannoo.

Velthuijs, M. (2015). *Kikker in de kou*. Amsterdam: Leopold.

MUZIEKTIP

Yann Tiersen, 'J'y suis jamais allé' (cd *Le fabuleux destin d'Amélie Poulain*).

VARIANTEN

4-6 rollenspel

Organiseer een rollenspel na een bezoek aan een tijdelijke schaatspiste: een ticketje betalen aan de inkom, schaatsen huren aan de balie, schaatsen aantrekken op de bank, glijden op de schaatspiste, rusten op een bank, achter elkaar schaatsen, een 8 of andere figuren maken, schaatsen inleveren, ... Muziek op de achtergrond zorgt voor sfeer.

5-6

leiden of volgen, zelfregulatie

De kleuters spelen per 2 en spreken af wie de gids is. De gids kiest een route onder poortjes, tussen tapelijnen, rond kegels, ... De tweede kleuter volgt. De kleuters wisselen van rol.

Ontwikkelingskansen


- Bewegingsvorm: glijden, schuifelen, schaatsen, gooien
- Accent: evenwicht bewaren, evenwichtsverstoringen herstellen
- Ook nog: lichaamsgewicht verplaatsen, richting kiezen, afstand inschatten, bewegingsbaan van andere kleuters inschatten, fantasie, ontladen, plezier beleven




Start: Leg 4 matten (eiland) in het midden van de gymzaal (bevroren vijver). Elke kleuter krijgt 1 paar schaatsen. Als de muziek speelt, glijden de kleuters over de bevroren vijver (niet op het eiland). Volgens hun vaardigheidsniveau experimenteren ze met glijden: traag, snel, in een cirkel, zigzag, achterwaarts, pirouettes. Op het claxonsignaal verzamelen de kleuters rond het eiland (niet op het eiland).

Leg de 6 hoepels met sneeuwballen (krantenproppen) op 1 m afstand van de muren.

Verloop: De spelleider nodigt de kleuters uit sneeuwballen te verzamelen. De kleuters schaatsen naar een hoepel en halen 1 sneeuwbal op. Ze schaatsen naar het eiland terug en leggen de sneeuwbal op het eiland. Ze spelen verder tot alle sneeuwballen op zijn. De kleuters leggen de schaatsen weg. Tijd voor het grote sneeuwballenspel! De kleuters kogelen sneeuwballen in alle richtingen door de ruimte tot de claxon toetert. Ze spelen sneeuwruimer en vegen de sneeuwballen bij elkaar.

 De gedroomde aanzet voor dit spel is het leuke filmpje over Pipi Langkous die sponsen als schaatsen onder haar voeten bindt en vrolijk glijdt om de vloer te boenen. Het iconische prentenboek *Kikker in de kou* van Max Velthuijs heeft een prachtig schaatsfragment en is ook verfilmd.

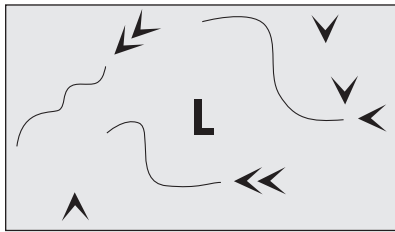
 Test de vloer vooraf op gladheid om zeker te zijn dat glijden mogelijk is. Tip de kleuters om de voeten bij het schaatsen altijd in contact met de vloer te houden.

Als alternatief voor het glijden op losse materialen, trekken de kleuters sokken over de sportschoenen of ze plaatsen elke sportschoen in een yoghurtbrik.



Speelkriebel

Ik stap op een
smal pad.



MATERIAAL

regenstok, veel sponzen of foamblokken

PRENTENBOEKENTIP

Dubuc, M. & Vandewoude, K. (2014). *Dansen op een web*. Sint-Niklaas: Abimo.

VARIANTEN

3-6 evenwicht op verschillende steunvlakken, zelfregulering

De kleuters leggen balanceerstraten met diverse materialen: toversnoeren, dik balanceertouw, tapelijnen, foamnoodles, buisisolatie, een gekleefde tapelijn op een landingsmat. Op elke straat liggen hindernissen (foamblokken, pittenzakken) waar de kleuters overheen stappen.

3-6 zelfregulering

Buitenspel: met touwen leggen de kleuters straten op het gras en maken een parcours (met hindernissen) om te balanceren.

5-6 leiden of volgen, zelfregulering

De kleuters spelen het buitenspel per tweetal: 1 kleuter kiest de route, de andere volgt. De kleuters wisselen van rol.

Ontwikkelingskansen

- Bewegingsvorm: balanceren, gaan
- Accent: evenwicht bewaren bij het verplaatsen op een smal steunvlak
- Ook nog: afremmen, eigen energie doseren, bewegingsrichting van andere kleuters inschatten, afstand overbruggen, voelen met de voeten, aandachtig luisteren, beurt afwachten



Start: Speel dit bewegingsspel met een kleine groep op een beperkt speelveld. Spelleider en kleuters leggen straten aan met stenen (sponzen). De kleuters verdelen zich tussen de straten.

Verloop: De kleuters balanceren blootsvoets van de ene straat naar de andere. Na een tijdje bootst de spelleider de regen na met een regenstok. De kleuters staan stil als het regengeluid stopt. Spelleider en kleuters verwijderen enkele stenen die de regen heeft weggespoeld. De kleuters zetten hun route voort maar stappen over de openingen in de straten.

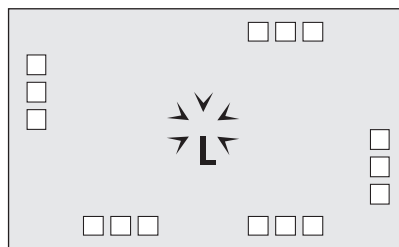
 Het vaardigheidsniveau van de kleuters bepaalt hoeveel sponzen verdwijnen.

 Sponzen zijn goedkoop en geschikt materiaal voor andere bewegingsspelletjes: een zinvolle investering.



Speelkriebel

Ik bevries 3 tellen in de houding van mijn prent.



MATERIAAL

10 prenten van evenwichtshoudingen (uit *Speelkriebels* of uit tijdschriften, foto's van kleuters), 30 matjes, muziek

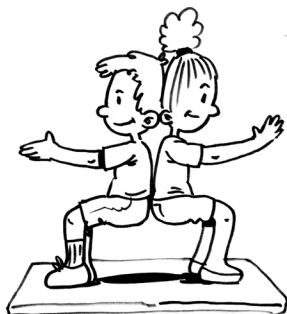
MUZIEKTIP

Charlie Chaplin, 'The Gold Rush. a) Gold miners' (cd *The music of his films*).

VARIANT

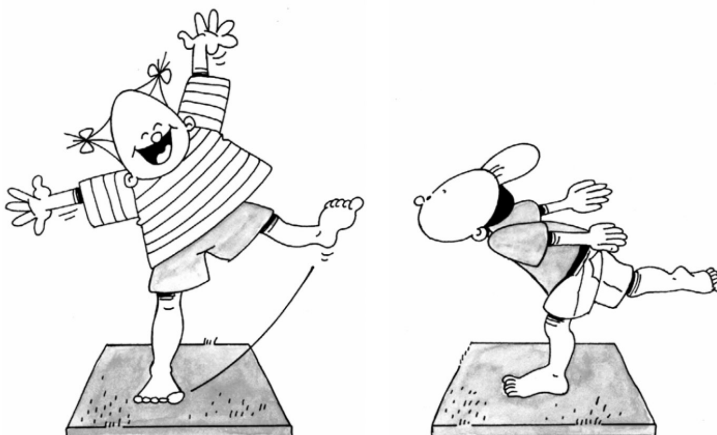
5-6 elkaar in evenwicht houden, samenwerken

Hang prenten op van 2 kleuters die elkaar in verschillende houdingen in evenwicht houden.




Ontwikkelingskansen

- Bewegingsvorm: dansen, stappen, huppelen
- Accent: evenwicht bewaren op een stabiele ondergrond bij het nabootsen van een houding
- Ook nog: lichaamsassen aanvoelen via houdingen, bewegen in de maat van de muziek, bewegingsuitdaging, prent kiezen, bewegingsbaan van andere kleuters inschatten, aandachtig kijken, zich concentreren



Start: Hang de prenten vooraf op aan de 4 muren van de zaal. Leg bij elke prent 3 matjes op veilige afstand van de muur. Verzamel de kleuters in het midden van de zaal.

Verloop: Als de muziek speelt, dansen de kleuters vrij rond. Als de muziek stopt, lopen ze naar een prent waar een matje vrij is. Ze staan op het matje. De kleuters bekijken de prent aandachtig. Als de spelleider begint te tellen, nemen ze de houding van hun prent aan. Ze blijven 3 tellen staan. De muziek speelt opnieuw, de kleuters dansen. Bij elke volgende muziekstop kiezen ze bij voorkeur een andere prent.

 Kies prenten in functie van het vaardigheidsniveau van de kleuters. Het is niet erg als kleuters 2 maal bij dezelfde prent terecht komen als alle matjes bezet zijn.